



20 MARZO
2026
TRIESTE



Sala Teatro
Piccola Fenice
Via S. Francesco D'Assisi, 5,
34125 Trieste TS

ASUGI_26145



L'occhio del medico, il segno della malattia: viaggio tra Medicina, Storia ed Arte

UN CONVEGNO DEDICATO A: STORIA DELLA MEDICINA, PALEOPATOLOGIA,
PALEORADIOLOGIA E ICONODIAGNOSTICA

Iscrizioni
Accedendo all'applicativo **TOM (Training Online Management)** tramite il seguente link https://formazione-asugi.sanita.fvg.it/tom_fvg_asugi/bacheca.html e/o **QRCode** dal 04/03/2026 al 18/03/2026 (gli esterni dovranno utilizzare sempre SPID o gli altri sistemi di identificazione indicati per registrarsi e quindi iscriversi).
Non saranno accettate iscrizioni in loco.

Programma dell'evento formativo

Obiettivo Nazionale: ASPETTI RELAZIONALI (LA COMUNICAZIONE INTERNA, ESTERNA, CON PAZIENTE) E UMANIZZAZIONE DELLE CURE (12)

Registrazione dei partecipanti: 8:15-8:40

- 8:40-9:00 Presentazione del corso: contenuti e obiettivi di apprendimento • **Dott. Omar Simonetti**
9:00-9:20 Introduzione alla paleopatologia • **Prof. Fabio Cavalli**
9:20-9:40 Introduzione alla paleoradiologia • **Prof. Mislav Čavka**
9:40-10:00 Introduzione alla iconodiagnostica • **Dott. Antonio Perciaccante**
10:00-10:30 Paleopathology in Medical education (La Paleopatologia nella formazione medica) • **Prof. Philippe Charlier**
10:30-10:40 Discussione • **Prof. Stefano Di Bella**
10:40-11:00 Coffee break
11:00-11:15 Enigmi di iconodiagnostica • **Prof. Paolo Zamboni**
11:15-11:30 Iconodiagnostica della Cappella Sistina • **Prof. Stefano Di Bella**
11:30-11:45 Arte e sifilide • **Dott. Francesco Bellinato**
11:45-12:00 La celiachia latente nella valle del Tempo • **Dott. Paolo Agostinis**
12:00-12:15 Chlamydia trachomatis e Neisseria Gonorrhea:
due batteri del passato correlati a MST ed altre severe patologie • **Prof. Carlo Contini**
12:15-12:30 Il caso dei T-baonen • **Dott.ssa Verena Zerbato**
12:30-12:45 Difetrite a Trieste tra fine '800 e inizio '900 • **Dott. Matteo Alvino**
12:45-13:00 Colera a Trieste • **Dott.ssa Sabina Pugliese**
13:00-13:15 Discussione • **Prof. Sanson Gianfranco**
13:15-14:00 Light Lunch (incluso)
14:00-14:15 Come le malattie infettive hanno influenzato la moda • **Dott. Omar Simonetti**
14:15-14:30 La dimensione epica delle malattie infettive nel melodramma • **Prof. Gianfranco Sanson**
14:30-14:45 Florence Nightingale nei Media e nell'arte femminile • **Dott.ssa Ylenia Gobbo**
14:45-15:00 Discussione • **Dott.ssa Benedetta Rossi**
15:00-15:30 Paleopatologia e Malattia Reumatica
• **Prof. Fabio Cavalli** • **Prof. Mislav Čavka** • **Dott. Paolo Agostinis** • **Prof. Alberto Tommasini**
15:30-15:50 Iconodiagnostica e Malattie Endocrinologiche
• **Dott. Antonio Perciaccante** • **Prof. Philippe Charlier** • **Prof. Giacomo Emmi** • **Prof.ssa Stella Bernardi**
15:50-16:20 Paleopatologia e Malattie Infettive
• **Prof. Fabio Cavalli**, **Prof. Mislav Čavka**, **Dott. Jacopo Monticelli**, **Dott.ssa Verena Zerbato**
16:20-16:40 Iconodiagnostica e Dermatologia
• **Dott. Antonio Perciaccante** • **Prof. Philippe Charlier** • **dott. Francesco Bellinato** • **Prof. Nicola Di Meo**
16:40-17:00 Iconodiagnostica e le malattie vascolari • **Prof. Paolo Zamboni** • **Dott. Lorenzo Pascazio** • **Dott. Edoardo Galeazzi**
17:00-17:30 Conclusione dei lavori e valutazione dell'apprendimento:
somministrazione del questionario a risposta multipla • **Dott. Omar Simonetti**

Abstract

Esplorare l'evoluzione della diagnosi clinica attraverso l'Iconodiagnostica, la Paleopatologia e la Storia della medicina rileva come i medici abbiano storicamente identificato le malattie basandosi sull'osservazione dei segni fisici, ovvero dei reperti obiettivi, e non soltanto sull'analisi dei sintomi, grazie al così detto "occhio clinico".
Il dialogo continuo tra discipline apparentemente distanti come la medicina e le arti è fondamentale, soprattutto nella formazione dei medici moderni, poiché l'importanza di una visione olistica del paziente e della malattia va oltre la mera scienza tecnica, affiancata da tecnologie avanzate.
Quindi è importante sensibilizzare gli operatori sanitari al tema più ampio delle Medical Humanities e creare un confronto, sempre più necessario, tra clinici ed esperti nelle discipline umanistiche.

Informazioni

La giornata sarà articolata in cinque sessioni: durante quelle mattutine saranno previste lezioni magistrali (anche in lingua inglese) e tavole rotonde che viscereranno il tema del convegno spaziando dalla Storia della medicina e delle malattie infettive, alla Paleopatologia e paleoradiologia, e all'Iconodiagnostica, aventi come "focus" il così detto "occhio clinico", oltre alla Relazione medico-paziente, che rientra nell'ambito delle Medical Humanities; durante quella pomeridiana, invece, saranno previste delle esercitazioni pratiche che consentiranno di sperimentare quanto appreso, rafforzando il ragionamento diagnostico e la skill dell'ispezione.
A conclusione dell'evento sarà somministrato un questionario a risposta multipla per la valutazione dell'apprendimento dei discenti.
L'impegno complessivo dei partecipanti sarà pari a 7 ore e 45 minuti.
La certificazione è subordinata alla partecipazione per il 90% della durata dell'evento formativo, al superamento della verifica dell'apprendimento e alla compilazione del questionario di gradimento on line entro 10 giorni, secondo le modalità fornite.
I crediti ECM attribuiti sono 7.

Destinatari

Tutte le professioni e discipline con obbligo di crediti ECM. Medici e Professionisti
Tutte le professioni e discipline con obbligo di crediti ECM, oltre a medici e professionisti sanitari in formazione, storici e umanisti

A conclusione dell'evento si dovrà accedervi nuovamente per la compilazione obbligatoria del Questionario di Gradimento, così come precisato nelle indicazioni fornite in aula; altrettanto per scaricare l'attestato, quando disponibile.

Struttura: UCO Malattie Infettive Trieste

Referente: dott.ssa Ylenia Gobbo, contattabile all'indirizzo convegnomsatrieste@gmail.com

Responsabili Scientifici del Corso: dott. Omar Simonetti

